

Oh Quão Lindo Esse Nome É

BRAZILIAN TEMPLE

Ben Fielding, Brooke Ligertwood
arr: Matheus Rizzo

D 1

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. It consists of ten staves of music. The first staff begins with a D chord and a first ending bracket. The second staff continues the melody with chords G, Bm, A, Bm, G, and Bm. The third staff starts with an A chord and a 'coro' bracket. The fourth staff continues with chords Bm, A, G, and D/F#. The fifth staff starts with an A chord and a 'coro2' bracket. The sixth staff continues with chords Bm, A/C#, D, G, and Bm. The seventh staff starts with a D chord and a second ending bracket. The eighth staff continues with chords G, Bm, and A. The ninth staff starts with an A chord and a 'coro2' bracket. The tenth staff continues with chords Bm, A, G, and D/F#. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate phrasing.

No i-ni-cio e - ras a pa la - vra um com
Deus o al-tis - si - mo o mis-té - rio de tua gló - ria Cris-to em Ti se re-ve-
lou Oh quão lin-do es-se no - me é Oh quão lin-do es-se no - me é o no - me de
Je - sus meu Rei Oh quão lin-do es-se no - me é mai-or que tu-do E-le é
oh quão lin-do es-se no - me é o no - me de Je - sus
Dei-xou o céu pa-ra bus-car - nos ve-io pra nos res - ga - tar
A-mor mai or que o meu pe-ca - do na - da vai nos se - pa -
rar Oh quão ma-ra-vi lho - so é Oh quão ma-ra-vi lho - so é o no me de
Je - sus meu Rei Oh quão ma-ra-vi lho - so é mai-or que tu-do E-le é

34 A Bm A G
 oh quão ma-ra-vi lho - so é o no me de Je - sus oh quão ma-ra-vi lho - so é

37 Bm A G bridge1 G
 o no me de Je - sus A mor-te ven- ces - te o véu Tu ron- pes

41 A Bm F#m G
 - te a tum-ba va-zi - a a go- ra es-ta o céu Te a- do - ra pro-cla-ma Tua gló

45 A Bm A bridge2 G
 - ria pois res-sus-ci- tas - te e vi - vo es-tá És in-ven- cí - vel i - ni-gua lá

49 A Bm D/F# G
 vel ho-je pra sem - pre rei - na - rás Teu é o rei - no Tua é a gló

53 A Bm coro3
 - ria a - ci-ma de to - do no - me es-ta Oh quão ma-ra-vi lho - so é

56 D A Bm A
 Oh quão ma-ra-vi lho - so é o no - me de Je - sus meu Rei

59 G D/F#
 Oh quão ma - ra - vi - lho - so é mai-or que tu - do E - le é

61 A Bm A
 oh quão ma - ra - vi - lho - so é o no - me de Je -

63 G Bm A G
 - sus oh quão ma-ra-vi lho - so é o no me de Je - sus